**Тема «Российская культура во второй половине XIX-нач. XX века»**

**Цель:** сформировать представление об особенностях, достижениях Российской культуры во второй половине XIX-нач. XX века.

**Инструкция по выполнению работы:** при выполнении работы используйте материал учебника История России, конец XVII-XIX в.: Учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений/ В.И. Буганов, П.Н. Зырянов; Под ред. А.Н. Сахарова. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2001. – стр. 275-297, а также дополнительный материал.

**Ход работы:**

1. **Образование.**

***Задание 1. В 4-м дополнительном томе Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона в статье «Россия» приводятся материалы переписи 1897 г. На основе этих сведений составлена карта грамотности. Очень колоритны процентные цифры по сословиям и по полу. Приводим первые четыре строки этой таблицы (в процентах):***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сословия** | **Грамотных** | **Имеющих образование** |
| **среднее** | **высшее** |
| **муж.** | **жен.** | **муж.** | **жен.** | **муж.** | **жен.** |
| Дворяне | 73,2, | 69,2 | 29,7 | 23,9 | 10,5 | 0,5 |
| Духовенство | 77,8 | 66,5 | 53,0 | 11,9 | 2,0 | 0,1 |
| Городские | 50,1 | 31,1 | 3,1 | 2,6 | 0,4 | 0,02 |
| Сельские  | 27,4 | 9,7 | 0,1 | 9,1 | 0,0 | 0,0 |

***Проанализируйте внимательно данные таблицы. О чём свидетельствуют цифры? Расскажите о развитии образования во второй половине XIX века по плану. Результаты работы запишите в тетрадь.***

План:

1. Общее количество грамотных среди мужского населения.
2. Общее количество грамотных среди женского населения.
3. Сравнить показатели грамотности мужского и женского населения России.
4. Самое грамотное сословие.
5. Менее грамотное сословие.
6. Общая численность населения, имеющее среднее образование.
7. Общая численность населения, имеющее высшее образование.
8. Какое образование получило наибольшее развитие.
9. Самое образованное сословие.
10. Менее образованное сословие.
11. Состояние женского образования.

***Задание 2.*** ***Прочитайте материал учебника п. «Развитие образования». На схеме укажите: ступени образования, какими образовательными учреждениями была представлена каждая ступень образования.***

*Название ступени образования, образовательные учреждения.*

*Название ступени образования, образовательные учреждения.*

*Название ступени образования, образовательные учреждения.*

1. **Наука.**

***Задание 3.*** ***Прочитайте материал учебника п. «Российская наука во второй половине XIX века», заполните таблицу «Выдающиеся достижения и открытия русских учёных второй половины XIX века».***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Область (отрасль) науки** | **Деятель науки** | **Вклад в развитие науки** |
| ……………. | ………………. | ………….. |

1. **Архитектура. Скульптура. Живопись.**

***Задание 4.*** ***Прочитайте материал учебника § «Архитектура, скульптура, живопись».***

 ***1. Укажите термин:***

1. Популярный во второй половине XIX века тип торгового здания, где магазины размещены ярусами по сторонам широкого прохода-галереи, с остекленным перекрытием – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Архитектурный стиль, основанный на использовании элементов древнерусского зодчества. Был популярен в России с 30-х гг. XIX в. до начала XX в. Это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. Художники, которые обращались к общественно значимым сюжетам, свою цель видели в просвещении народа средствами живописи, организовывая в разных городах России передвижные выставки – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
4. Художественное направление в архитектуре, ориентированное на использование в одном сооружении различных форм искусства прошлого в любых сочетаниях – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
5. ***Заполните таблицу «Развитие русской культуры второй половины XIX века»:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Отрасль культуры** | **Деятель культуры** | **Вклад в развитие культуры** |
| ……………. | ………………. | ………….. |

1. **Театр. Музыка. Издательское дело.**

***Задание 5.*** ***Прочитайте материал учебника § «Театр, музыка, печать и книгоиздательское дело» и расскажите о театре, музыке и издательском деле используя «ключевые слова»:***

1. Театры *(указать названия театров)*:
2. Театральные жанры *(Например, трагедия, драма, мелодрама, комедия, мюзикл и т.д.)*:
3. Артисты *(указать ФИО*):
4. Композиторы *(указать ФИО*):
5. Журналы *(указать названия*):
6. Газеты *(указать названия*):
7. Детская литература *(чем была представлена*):